

高田一郎さん死去  
「蝶々夫人」舞台美術



舞台美術  
家で武蔵野  
美術大名誉  
教授の高田

一郎（たかだ・いちろう）  
さんが1日、肺炎で死去し  
た。93歳だった。葬儀は近  
親者で営んだ。喪主は長男  
新太郎さん。

1952年、東京美術学  
校（現東京芸大）卒。59年  
の田中千禾夫作・演出「マ  
リアの首」や62年の千田是  
也演出「三文オペラ」の舞  
台美術で注目を集める。85  
年にはミラノ・スカラ座で  
浅利慶太演出のオペラ「蝶  
々夫人」の舞台美術も担  
当。鉄骨などの素材を生か  
した抽象的でイメージ豊か  
な空間づくりで知られ、  
「ハムレット」「頭痛肩こ  
り樋口一葉」「黒蜥蜴」な  
ど多くの作品を手がけた。  
日本舞台美術家協会理事  
長、武蔵野美術大教授を歴  
任。紀伊国屋演劇賞個人  
賞、伊藤薫朔賞、紫綬褒章  
などを受けた。

朝日

高田一郎氏 93歳（たかだ・いちろう）



舞台美術家・武蔵野美術大名誉教授の高田一郎さん。肺炎で死去。葬儀は近親者で営んだ。喪主は長男の新太郎さん。

東京出身。代表的な舞台は、田中千禾夫（ちかお）作・演出「マリアの首」、千田是也演出「三文オペラ」、伊ミラノ・スカラ座で上演された浅利慶太演出のオペラ「蝶々夫人」など。80歳を超えても活動し、静岡県舞台芸術センターが制作した三島由紀夫作「黒蜥蜴（とかげ）」なども手がけた。1996年から日本舞台美術家協会理事長を3期務めた。武蔵野美術大名誉教授。99年に旭日小綬章。

読売

高田一郎さん93歳（たかだ・いちろう）舞台美術家、武蔵野美術大名誉教授。1日、肺炎のため死去。葬儀は家族で営んだ。喪主は長男の新太郎（しんたろう）さん。  
日本舞台美術家協会理事長などを歴任した。1999年、旭日小綬章。著書に「高田一郎の舞台美術入門」など。

毎日

高田一郎氏（たかだ・いちろう）舞台美術家。1日、肺炎のため死去。93歳。葬儀は家族で行った。喪主は長男、新太郎（しんたろう）氏。  
日本舞台美術家協会理事長や武蔵野美術大教授などを歴任。旭日小綬章、伊藤薫朔賞、紀伊国屋演劇賞などを受けた。著書に「高田一郎の舞台美術入門」など。

産経